



В КРУГУ СЕМЬИ

СОВЕТЫ ЛОГОПЕДА

# Секреты общения в семье

Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребенка. В.А. Сухомлинский

## *Что такое речь?*

«Речь – это что-либо выраженное словами, устно или на письме; предложение, связные слова, в коих есть известный смысл. Это разговор, беседа...» (В.Даль).

Речь – это важнейшая творческая психическая функция человека, область проявления присущей всем людям способности к познанию, самоорганизации, саморазвитию, построению своей личности, своего внутреннего мира через диалог с другими личностями, другими мирами, другими культурами.

Речь выполняет многообразные функции в жизни ребенка. Основная и первоначальная функция речи – это коммуникативная, назначение речи – быть средством общения.

Основные сферы общения ребенка – это общение со взрослым и общение со сверстниками. Общение ребенка с окружающими взрослыми не только условие, но и главный источник его психического развития. Малыш не может стать нормальным человеком, если он не овладеет теми знаниями, умениями, способностями, отношениями, которые существуют в человеческом обществе. Все это он может освоить только в общении с другими людьми – носителями общечеловеческого опыта.

Истории известны факты, когда маленькие дети были лишены общения с близкими людьми, это дети-маугли. Такие дети не владели способами отношения с другими людьми, способами социального поведения, обнаруживали низкий уровень психического развития и практически не могли адаптироваться в человеческом обществе.

Дефицит общения с окружающими взрослыми, дефицит тепла, любви, понимания нарушает формирование личности ребенка. Чем меньше ребенок, тем больше значение имеют для него контакты со взрослыми членами семьи.

Эмоционально общаясь со взрослыми закладываются у ребенка основы будущей личности: способность видеть, слышать, воспринимать мир, развивается познавательный интерес, чувство защищенности, уверенности в себе. Если в первые месяцы жизни малыш не получит должного тепла от близких людей, то в дальнейшем это даст о себе знать. Ребенок будет скованным и пассивным, неуверенным в себе или, напротив, жестким агрессивным...

Очень важно, чтобы в семье каждый умел по-настоящему слушать, искренне выражать свои эмоции, мирно разрешать конфликты, уважать достоинство другого. Невозможно создать правильные отношения с ребенком, если нет мирной и доброжелательной атмосферы в семье в целом.

## *Как развивается речь?*

Предпосылкой для формирования речи является эмоциональное общение, которое устанавливается между взрослым и ребенком на самых ранних этапах. В установлении этого общения большая роль принадлежит зрению, слуху, осязанию младенца, которые быстро совершенствуются. На третьем месяце жизни у ребенка уже появляется опыт общения, он оживляется, когда видит маму, двигает руками и ногами, выражает свое удовольствие звуками типа [Э], [АА], [ГА], [ГЫ], [КХЫ]. Это означает, что он вступил в стадию гуления. Чуть позже он начнет лепетать, а к пяти месяцам будет пытаться подражать звукам, с шести – начнет воспринимать определенные звукосочетания и

связывать их с определенными предметами, действиями, с семи-восемью – повторять звуки речи. В конце первого года жизни ребенок может различать слова и фразы по ритму и интонации.

При помощи слуха малыш воспринимает речь окружающих, подражает ей и пробует контролировать свое произношение. Но даже при небольшом снижении слуха многие согласные звуки, окончания слов, предлоги воспринимаются искаженно, поэтому особенно неблагоприятно для развития речи ребенка снижение слуха, возникшее в доречевой период или в самом начале речевого периода.

В развитии речи и звукопроизношения важны и зрительные ощущения, ведь ребенок следит за движениями языка и губ говорящего, пытается им подражать, повторять, речь же слепого от рождения ребенка развивается с задержкой. Для овладения правильным произношением необходимые тактильные ощущения, которые возникают у младенца в результате контакта органов артикуляционного (произносительного) аппарата – языка, нёба, губ, зубов. Важны и кинестетические ощущения, или ощущения движения, возникающие от движения органов произношения, участвующих в артикуляции. Если передача этих ощущений от периферии к мозгу встречает преграду, прерывается, то процесс овладения речью нарушается.

Для того, чтобы звуки речи произносились правильно, органы артикуляционного аппарата – язык, губы, мягкое нёбо, нижняя челюсть – должны быть достаточно подвижными, ведь именно от точности и объема произносительных движений зависит качество произношения звука речи. Существуют и неподвижные органы артикуляции – полость носа, твердое нёбо, задняя стенка глотки. Артикуляционные органы для образования различных согласных звуков могут касаться друг друга, приближаться друг к другу, образовывать щели и смычки, через которые проходит воздушная струя, необходимая для производства звуков речи. Ротовая полость меняет величину и форму благодаря подвижности артикуляторов и работе гортани.

Первая и очень полезная тренировка произносительных органов – губ, языка, мягкого нёба, происходит во время кормления, когда ребенок захватывает губами и языком сосок материнской груди, засасывает молоко и глотает его. При этом активизируется кончик языка, очень важная его часть для произношения звуков, активизируется также смыкание губ и движения мягкого нёба. Кроме того, артикуляционная зона закрепляется в переднем отделе рта – главном месте произношения звуков.

В дальнейшем малыш постепенно переходит на более твердую пищу, которую нужно разжевывать, увеличивается и объем пищевого комка для проглатывания. Но самая главная тренировка артикуляционных органов, конечно, ведется при попытке издавать речевые и речеподобные звуки, а также звуковые комплексы. Ребенок как будто принаравливается к звукам, пробует их на вкус, запоминает ощущения при произношении разных звуков.

Но для образования звуков речи одного артикуляционного аппарата недостаточно – только взаимодействие дыхательного, голосового, резонаторного и артикуляционно-резонаторного аппаратов помогает ребенку научиться звукопроизношению.

Дыхательный отдел (легкие, бронхи, диафрагма, трахея, гортань) обеспечивает силу звучания голоса: голосовой (гортань с голосовыми связками и мышцами) отвечает за высоту и тембр голоса; артикуляционно-резонаторный отдел обеспечивает образование звуков и усиление или ослабление добавочных тонов, придающих голосу звонкость и полетность. Все эти процессы регулируются нервной системой.

Голосовые и эмоциональные реакции ребенка активизируются в общении со взрослым, в игре. Взрослый должен создать специальные условия для развития

понимания речи, активизации речевого аппарата, приучать ребенка пользоваться словами, вызывать потребность говорить, причем говорить правильно и четко; к тому же речь взрослого является объектом для подражания, а потому он должен следить за тем, как и что он говорит.

***Памятка для родителей  
«Секреты общения ребенка в семье».***

- Сохраняйте в семье единство взглядов по вопросам воспитания и общения с ребенком.
  - Ребенок постоянно должен чувствовать любовь близких к себе.
  - Принимайте ребенка таким, какой он есть, со всеми его особенностями.
  - Проявляйте интерес во время общения, кивком головы, одобрением, мимикой.
  - Поддерживайте стремление ребенка к общению со взрослыми членами семьи.
  - Общение должно иметь положительный эмоциональный тон. Чаще улыбайтесь ребенку в процессе общения с ним.
  - Замечайте успехи и достижения ребенка, радуйтесь вместе с ним.
- В общении с ребенком уделяйте внимание не только вербальной (речевой) стороне, но и невербальной (неречевой). Используйте жесты, мимику, взгляд.
- Общаясь с ребенком, говорите четко, не глотая окончания слов, быть точным в эмоциональной окраске речи, выдерживать паузы, интонацию, темп.
  - Стимулируйте ребенка к диалогу, вопросом или просьбой о чем-то рассказать.
  - Обращайте внимание ребенка на редко встречающиеся слова, объясняйте их смысл.
  - Поправляйте ребенка, если он произнесен правильно слово или выражение. Попросите повторить правильно спокойным, ровным голосом.
  - Составляйте рассказы по картинкам. Придумывайте название составленному рассказу. Читайте детские книги. И после прочтения обязательно побеседуйте с ребенком об услышанном в рассказе, сказке. Заучивайте стихотворения, начиная с самых коротеньких.

Учитель-логопед Максимова Н.В.